

Stundenübersicht

	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.
Mode- und Fachtheorie				
Mode- und Kunstgeschichte, Trendforschung	1	1	1	1
Textiltechnologie und Textilchemie	2	2	1	1
Prozessgestaltung und Prozessdatenmanagement	-	2	1	2
Design, Schnitt und Produktion				
Modegrafik, Entwurf und Musterdesign	3	2	2	3
Digitale Bildbearbeitung und Fotografie	-	-	2	3
Schnittkonstruktion	4	4	-	-
Dreidimensionale Schnittentwicklung (Modellismus)	2	2	-	-
Fertigungsverfahren, Verarbeitungstechnik und Experimentelles Design	15	15	-	-
Kollektionsentwicklung und -erstellung				
Planung und Entwurf	-	-	3	1
Schnittkonstruktion – Kollektion	-	-	3	2
Kollektionserstellung	-	-	16	16
Gewebe, Textur und Oberfläche	4	4	3	3
Wirtschaft				
Betriebswirtschaft, Modemarketing und Verkaufsmanagement	2	2	2	2
Rechnungswesen	3	2	2	2
Projekt- und Qualitätsmanagement	-	1	1	1
Religion	1	1	1	1
Gesamtwochenstundenanzahl	38	38	38	37